

Faça o que eu Faço



Efeito - Dois baralhos são embaralhados: um é embaralhado pelo espectador e o outro pelo mágico. Os dois então trocam de baralho e cada um seleciona uma carta, mas sem mostrar a carta selecionada. A carta selecionada é colocada de volta no baralho. O mágico e o espectador trocam de baralho novamente e cada um procura a carta selecionada por eles. A seguir, o espectador e o mágico colocam as cartas selecionadas na mesa. Quando as duas cartas são viradas, elas são idênticas.

Segredo - Este truque é um dos mais finos truques semi-automáticos em mágicas com cartas. Você precisa somente de dois baralhos normais e o truque pode ser executado a qualquer hora e lugar, sem preparação prévia. Vamos usar um baralho vermelho e outro azul.

1 - Coloque os dois baralhos em cima da mesa e peça para o espectador escolher um baralho. Esta é uma escolha livre. Vamos presumir que ele escolha o baralho vermelho. Isso deixa você com o baralho azul.

2 - Diga para o espectador que ele terá que fazer tudo que você fizer... e a primeira coisa que você irá fazer é embaralhar o baralho... então ele deve fazer o mesmo com o baralho vermelho.

3 - Quando você terminar de cortar pela última vez, arrume o baralho. Ao terminar de arrumar o baralho dê uma olhada na última carta do baralho e decore. Não chame a atenção para isso, somente lembre-se que a última carta irá servir como uma "carta chave" para o resto do truque. Observação: Para este exemplo, o sete de paus será a "carta chave".

4 - Diga a ele que para ficar justo, você irá trocar de baralho com ele. Então troque de baralho com ele. Lembre-se, você sabe qual é a última carta do baralho azul que ele está segurando.

5 - Instrua o espectador para espalhar as cartas nas mãos e peça para escolher uma das cartas. Você fará o mesmo.

6 - Explique para o espectador que é para colocar a carta selecionada no topo do baralho. Não é necessário que você decore qual a carta que você selecionou. Lembre-se que a "carta chave" está no fundo do baralho do espectador.

7 - Peça para ele arrumar o baralho como você e logo em seguida coloque-o na mesa.

8 - Peça para o espectador cortar o baralho ao mesmo tempo em que você estiver cortando o seu. Desconhecido por ele, ao cortar o baralho, a última carta que é a "carta chave", irá ficar em cima da carta selecionada pelo espectador.

9 - Diga que é impossível saber onde sua carta selecionada está localizada e que ele também não saberia. Agora troque de baralho com o espectador mais uma vez. Você agora está segurando o baralho azul com a "carta chave" que você tinha embaralhado antes.

10 - Diga para o espectador olhar as cartas que ele está segurando (o baralho vermelho) e peça para remover a carta selecionada por ele. Você fará o mesmo com o baralho azul. Enquanto ele faz isso você deve espalhar as cartas até localizar a "carta chave", ou seja, o sete de paus. A carta imediatamente que estiver na direita da "carta chave" será a carta escolhida pelo espectador.

11 - Peça para o espectador remover a carta selecionada por ele sem mostrá-la e você fará o mesmo. Na verdade, você irá remover a carta que o espectador selecionou, o quatro de copas. Peça para ele colocar a sua carta na mesa e você também fará o mesmo.

12 - Diga, "Seria quase coincidência se as duas cartas fossem iguais, não seria?" Explique o fato que nós fizemos as mesmas coisas "Faça o que eu faço". Agora você e o espectador irão virar as cartas ao mesmo tempo. Ele ficará surpreso quando ver que as duas cartas são idênticas.